

**Auteur(s)**

Sous la direction de Bertrand Vibert

**Paru le**

1 août 2017

**Références**

978-2-37747-012-9

**Type**

Revue

**Résumé**

Les liens entre le conte et la poésie relèvent à la fois de l'évidence et de la gageure. Les études réunies dans ce nouveau numéro examinent sur trois siècles les avatars du conte poétique en vers et en prose.

**Description**

Pour Andersen, « le conte est le royaume le plus étendu de la poésie » : définition romantique qui fonde la poésie du conte sur la valeur, mais fait bon marché du vers, depuis toujours critère de la poésie. Or la question du moyen de la poésie et du conte est posée depuis le XVIIe siècle avec Perrault jusqu'au XIXe siècle chez les auteurs de recueils de contes poétiques en prose. Entre temps, il y a eu le romantisme des frères Grimm et la valorisation du fonds populaire comme source de poésie. Ce faisant, on est passé d'une poétique « classique » à une poétique « moderne ». Pourtant, Perrault avait anticipé la même opposition en prenant parti pour les « Modernes » dans la fameuse « Querelle ».

Les études ici réunies examinent sur trois siècles les avatars du conte poétique en vers et en prose. Loin de toute conception linéaire ou finaliste, la lecture des auteurs et des œuvres met en évidence les jalons significatifs de cette histoire, quitte à faire voler en éclats les idées reçues de la poétique des genres : à la fin du XVIIe déjà, « on a touché au vers », pour le plus grand profit d'une littérature qui ne cessera de se réinventer.

**Informations complémentaires**

À partir de ce numéro, la revue est au format numérique seulement et immédiatement accessible sur [Revue.org](#)

Pour consulter ce numéro : <https://feeries.revues.org/1035>

Revue numérique en accès libre

Tous les articles sont disponibles en texte intégral sur le site de la revue :  
[feeries.revues.org](https://feeries.revues.org)

Jusqu'au numéro 13, une version papier est disponible. Vous pouvez la commander sur le site de notre diffuseur le [LCPDU](#).

Il est aussi possible de télécharger le [bon de commande](#) et de nous le retourner.

Rechercher

un document

Rechercher un document

**Titre :**

**Date, du :**

jj/mm/aaaa **au :** jj/mm/aaaa

**Auteur(s) :**

**Type :**